^{プログラミング入門} スクラッチ Scratchで遊ぼう



年 組 氏名

1 Scratchをやってみる

1-1 Scratch & lt

「Scratch」(スクラッチ)はマサチューセッツ工科大学(MIT)のメディアラボが開発し、「想像(Imagine)、 プログラミング(Program)、共有(Share)」というコンセプトのもと、世界中の多くの子どもたちに親しま れているプログラミング環境で、無料で使用できま す。

「Scratch」のウェブサイト http://scratch.mit.edu/



1-2 Scratch をやってみる

「やってみる」をクリックすると、Scratch(Ver2) がスタートします。(右図)

「例を見る」では、Scratch で作成した作品の例を 見ることができます。

「Scratch に参加」では、世界中の Scratch ユー ザーと作品を交流することができます。(ただし、ロ グイン I Dやパスワードが必要で、インターネット につながっている必要があります)

※画面右上の「サインイン」でもログインできま す。

 「Scratch」の Ver1.4 を使う場合は、次のアドレスから ダウンロードし、パソコンにインストールします。
 ※インターネットにつながっていないパソコンでも動か すことができます。

http://scratch.mit.edu/scratch_1.4/

Scratch Ver1.4 の起動画面 →





2 Scratch」の基本操作

2-1 「Scratch」の画面構成



「Scratch」では、スプライトと呼ばれるキャラクター(動物や人、物、イラスト、写真など)をステージに 配置し、それに対する命令をスクリプトエリアに並べていくことで、プログラムを作成していきます。 マウスを使って、命令ブロックをスクリプトエリアにドラッグ&ドロップすると配置され、必要のないブロ ックは、命令リストのエリアに移動することで削除できます。(または、ハサミのアイコンで削除します)

ダ スタート直後は、cat のスプライト(役者)がステージの中央に配置されています。マウスポインター を cat にあわせ、ドラッグによって、位置を変えることができます。

2-2 スプライトを動かしてみる



命令リストにある「命令ブロック」をクリックすることにより、cat のスプライトを動かすことができ ます。

10 歩動かす	◀── 10歩進	進む(向きが 90 で右	を向いている	ので、右へ	1 0 歩移動)
15 🗘 度回す	◀── 15度、	右回りに回転(中の	の数字は書き捜	奥えることが	できます)
15 5度回す	◀── 15度、	左回りに回転(J	J)
90▼ 度に向ける	◀─── 方向を勢	数字で指定(0が上	、90が右、‐	-90が左、	180が下)

スプライトを動かし続ける場合、 **50** 歩動かす をクリックし続けるのは大変です。 [制御]の命令ブロックの中から、 ずっと を、 [動き]の命令ブロックの中から、 10 歩動かす をスク リプトエリアに配置します。

2つのブロックを組み合わせることで、連続して動かす命令を作成することができます。



(外) スクリプトエリアに作成したブロックをマウスでクリックし、スタートさせることができます。(再度 クリックすると、停止します)

3 「ねこ歩き」をプログラムする

前ページでは、cat がステージから飛び出してしまいましたので、ステージの中で動き回るようなプロ グラム「ねこ歩き」を作成していきます。

3-1 端に着いたら、跳ね返る

cat が枠の端に着いたら、向きを変えるように、[動き] の命令リスト の中から、もし端に着いたら、跳ね返る の命令ブロックを選択し、右図 のように差し込みます。



作成したブロックをクリックして、cat を動かしてみましょう。

说 跳ね返ったときの cat の向きを設定するボタン [回転の種類] を使って、cat の向きを変えておきます。



スプライトが回転する 左右に向きを変える 向きを変えない

3-2 足の動きを入れる

cat のスプライトには、コスチュームとして、足の位置が異なるものが用意されています。

[見た目] の命令リストの中から、<mark>次のコスチュームにする</mark> の命令ブロック を選択し、差し込み、**cat** を動かしてみましょう。

足の動きが速すぎて見えないので、[制御]の命令リストの中から、 1秒待つの命令ブロックを選択し、差し込んで、1を0.1 に変更します。

右図のようなブロックを作成し、cat を動かしてみましょう。





3-3 鳴き声を入れる

cat が動いている途中で、鳴き声が聞こえるようにしてみましょう。

[音] をクリックすると、「meow」の鳴き声がすでに読み込まれ ていることがわかります。



[音]の命令ブロックの中から、meow の音を鳴らす の命令ブロ ックを選択し、スクリプトエリアに配置します。

スペースキーを押すと、「ニャー」と鳴くようにするために、[調 べる]の命令リストの中から、スペースキーが押された の命令ブ ロックを、[制御]の命令リストの中から、もしく >なら の命 令ブロックを選択し、組み合わせて右図のように配置してみまし ょう。



(Ann いろいろな音データが準備されていますので、読み込んで使うことができます。

[音をライブラリから選択]のボタンをクリックすると、音ライブラリーのウィンドウが表示され、音を 読み込むことができます。

音ライブラリー						
カテゴリー すべて 動物 効果	bird	chee chee	chomp	cricket	crickets	dog1
電子音 人 楽器 音楽のルーブ 音楽の音符	dog2	duck	goose	horse gallop	horse	meow
打楽器 ボーカル	meow2	owl	rooster	squawk	wolf howl	

3-4 作品を保存する

出来上がった作品には名前を付けて保存しておくと、いつでも呼び出してみることができます。

[ファイル] → [手元のコンピューターにダウンロード] の順に操作し、[ファイル名] の欄に、「ねこ 歩き.sb2」と入力し、O K ボタンをクリックします。

保存した作品は、[ファイル] → [手元のコンピューターからアップロード] で開いてみることができます。

4 「サメが来た」プログラムを作る

「ねこ歩き」で練習したことをもとに、「サメが来た」を作ってみましょう。

このプログラムでは、海の中に「サメ」と「さかな」が泳いでいて、「サメ」が「さかな」の近くに来ると、大きな口を開けて食べてしまいます。

4-1 cat を削除し、背景を変える

背景を海の中のように変更します。



ダベスプライトの削除は、 <u>ト</u>のマークにより行います。

4-2 スプライトを配置する

[スプライトをライブラリーから選択] ボタンにより、 サメとさかなのスプライトを呼び出します。

サメのスプライトには、shark-a,shark-b,shark-c の3つの コスチュームが含まれていることがわかります。



ぶ スプライトは、「縮小」ボタンによって適当な大きさにします。(さかなは 10 回、サメは 5 回程度)

4-3 サメのスプライトを動かす

右のプログラムは、サメの動きの例です。

shark-a は口を閉じたサメ、shark-b は口を開いたサメのコ スチュームです。

さかな(Fish1,2,3)にサメが近づく(触れる)と、サメの姿が大 きく口を開いたコスチュームに変化します。

口を開いたサメをもとの姿にもどすように、コスチュームを shark-a にする命令が入っています。

先頭に緑の旗のブロックを付けておくと、画面右上の緑の旗 のクリックで動き出します。

※「サメ」の方向は、真横(90)ではなく、水の中を自由に動きまわれるようにしておきましょう。

【課題】

- 1 「さかな」の動きを、「ねこ歩き」をもとに、作成してみましょう。
- 2 「さかな」が「サメ」に食べられてしまったら、しばらくの間(5秒程度)ステージから姿を消してみましょう。
 姿を消すには、見た目の中の、^{限す}の命令ブロックを使います。また、再度表示させるために
 - は、表示するの命令ブロックにより行います。

